Onde di Elliott: guida allo studio

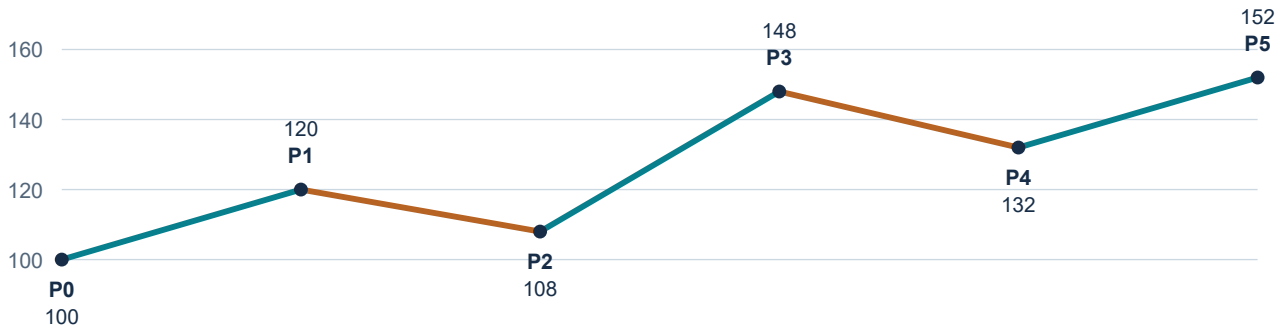
Regole, conteggio e Fibonacci

Un quaderno pratico per verificare un conteggio proposto. Controlla prima la struttura, scegli poi i punti di misura e conserva un'interpretazione alternativa.

Materiale didattico originale di Student Wyckoff. Tutti i prezzi e gli indici delle barre negli esercizi sono inventati. Edizione 1.0, 19 ottobre 2026.

Percorso di lettura

02 Basi e controlli strutturali
03 Correzioni e notazione
04 Un controllo ripetibile del conteggio
05 Fibonacci: ritracciamento e proiezione
06 Onda 5: scenari condizionati
07 Alternative, tempo e affidabilità
08 Esercizi, risposte e fonti



Valori didattici inventati. I segmenti mostrano le gambe esterne, non la prova della struttura interna mancante.

La guida aiuta a studiare e documentare un metodo. Non fornisce previsioni attuali, percentuali di successo misurate o un sistema completo di ingresso.

02

Basi e controlli strutturali

Il grado di un’onda indica la sua dimensione relativa alle strutture circostanti. Confronta onde dello stesso grado. Sei punti di svolta non dimostrano tutte le suddivisioni di un movimento a cinque onde.

La lista seguente riguarda un normale impulso rialzista. Nel caso ribassista inverti le direzioni. Una diagonale richiede controlli specifici della struttura interna e dei limiti.

Lista di controllo

1. L’onda 2 non deve ritracciare interamente l’onda 1.
2. L’onda 3 deve superare la fine dell’onda 1.
3. L’onda 3 non può essere la più corta tra 1, 3 e 5.
4. Nell’impulso ordinario rigoroso usato qui, l’onda 4 resta fuori dal territorio dell’onda 1.

Definisci prima scala e misura della lunghezza. Esamina l’intero intervallo dei prezzi, non solo le chiusure. Un contatto è diverso da un superamento netto. La fonte tratta casi di mercato particolari: non applicare un’eccezione senza dichiararla.

03

Correzioni e notazione

Una correzione è una famiglia di strutture, non automaticamente tre segmenti. Le lettere indicano posizioni a un determinato grado; da sole non provano il completamento.

W e Y rappresentano intere figure correttive di una combinazione. X è il collegamento correttivo. La notazione incompleta ABCX non dimostra né la comparsa né la fine di Y.

Figura	Notazione e parti	Cosa verificare
Zigzag	A-B-C; 5-3-5	Controllare le suddivisioni, non solo la forma ripida.
Flat	A-B-C; 3-3-5	B torna vicino all’inizio di A o lo supera secondo la variante.
Triangolo	A-B-C-D-E; 3-3-3-3-3	Controllare posizione nella figura maggiore e limiti concreti.
Combinazione	W-X-Y, talvolta un altro X-Z	Ogni figura e collegamento richiedono un controllo proprio.

I numeri descrivono parti di grado minore. Zigzag e flat usano entrambi A-B-C, ma hanno suddivisioni diverse. Una forma a cuneo da sola non dimostra una diagonale.

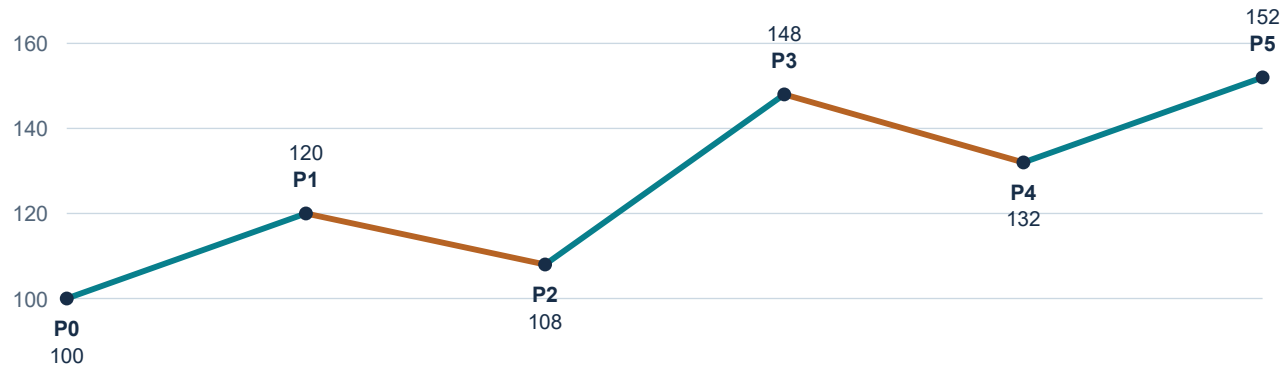
04

Un controllo ripetibile del conteggio

Segui sempre lo stesso ordine. Salva le informazioni disponibili al momento dell'esame prima di guardare le barre successive.

1. Annotare strumento, fonte, periodo, fuso orario, sessione e rettifiche.
2. Fissare punti esatti e limite dei dati. Lasciare irrisolto l'ordine degli estremi se la barra non lo mostra.
3. Scegliere figura e grado, poi controllare prezzi e suddivisioni.
4. Conservare un conteggio concorrente con una propria condizione di invalidazione.
5. Separare parti concluse, in sviluppo e irrisolte; salvare le revisioni come nuove registrazioni.

Il grafico è un contorno esterno inventato su scala lineare. I punti finali superano i controlli mostrati; suddivisioni minori e contesto superiore non sono forniti.



Valori didattici inventati. I segmenti mostrano le gambe esterne, non la prova della struttura interna mancante.

Punto	Prezzo inventato
P0	100
P1	120
P2	108
P3	148
P4	132
P5	152

05

Fibonacci: ritracciamento e proiezione

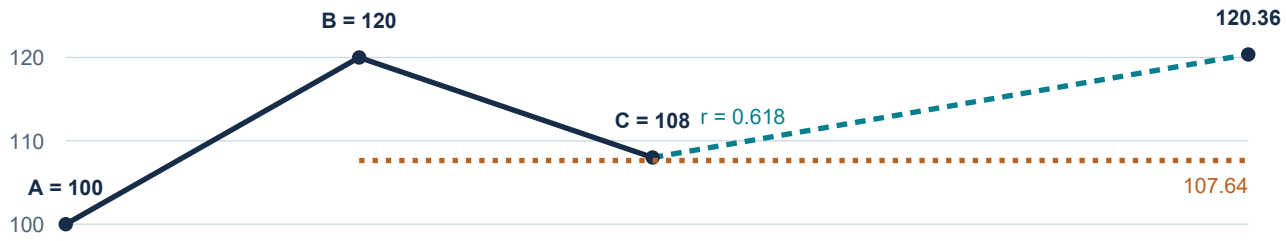
Un ritracciamento misura il ritorno da un estremo. Una proiezione riporta un multiplo scelto da un altro punto. Distingui ancoraggi e formule dei due calcoli.

Per il tratto rialzista inventato A=100, B=120 e l'origine C=108, la lunghezza di riferimento è 20. La tabella usa moltiplicatori scelti. 0.500 è il consueto confronto con la metà, non di per sé un rapporto Fibonacci.

Moltiplicatore	Ritracciamento: B-r(B-A)	Proiezione: C+r(B-A)
0.382	112.36	115.64
0.500	110.00	118.00
0.618	107.64	120.36

Nel caso ribassista definisci una lunghezza positiva e inverti la direzione dei prezzi. Fissa prima arrotondamento e scala. Un livello numerico non convalida il conteggio né fornisce una probabilità.

A = 100 | B = 120 | C = 108



Punti inventati e livelli calcolati. Proiezione tratteggiata e ritracciamento puntinato usano r=0.618; non indicano una previsione.

06

Onda 5: scenari condizionati

Solo per l’esercizio, supponiamo che una verifica separata abbia accettato i punti 1-4: 100,120,108,148,132. Quindi L1=20 e L3=40. Dalla fine proposta della quarta: T5=132+r*20.

Moltiplicatore	Lunghezza	Estremo
0.618	12.36	144.36
1.000	20.00	152.00
1.618	32.36	164.36

La prima proiezione è sotto 148. È soltanto un possibile scenario di quinta troncata. Mancare il massimo della terza non prova il completamento: le cinque onde interne vanno ancora controllate.

Un percorso inventato in cinque gambe verso 152 è 132,140,136,148,143,152. Un esempio limitato di troncamento è 132,138,135,142,139,144.36. I controlli di lunghezza e non sovrapposizione passano al grado mostrato; i dettagli minori restano irrisolti.

Le tre lunghezze candidate sono inferiori a L3=40. Uguaglianza e 0.618 sono linee guida discusse dalla fonte; 1.618 è un confronto matematico più lungo scelto qui. Nessun obiettivo è obbligatorio. Scendere sotto 132 invalida questo specifico inizio della quinta e richiede un nuovo esame.

07

Alternative, tempo e affidabilità

L’interpretazione principale è esaminata per prima, non è un futuro certo. Per ogni alternativa annota ragioni, punti e osservazione esatta che la invaliderebbe. Non sceglierla solo dopo aver visto il risultato.

Il tempo può essere contato in intervalli di barre, sessioni o giorni di calendario. Dall’indice 100 a 121 passano 21 intervalli, ma si contano 22 posizioni includendo entrambi gli estremi. Da 134: 21*0.618=12.978 arrotonda a 13 e dà 147; 21*1.618=33.978 arrotonda a 34 e dà 168. Sono posizioni da esaminare, non date di inversione promesse.

Un rapporto Fibonacci non è una percentuale di successo. Una probabilità richiede evento definito, tutti i casi idonei, procedura fissata, dati di test non usati, incertezza e costi. Qui non viene misurata una simile probabilità.

Scheda di verifica da compilare

Fonte, periodo, sessione e limite dei dati

Figura e grado

Punti esatti e scala

Controlli strutturali ancora mancanti

Interpretazione alternativa

Invalidazione e prossima osservazione

08

Esercizi, risposte e fonti

Prova prima di leggere le risposte

1. Perché 100,120,108,148,132,152 non dimostra ogni onda minore?
2. Qual è il ritracciamento 0.618 con A=100 e B=120?
3. Qual è la proiezione 1.000 da C=108?
4. Un estremo della quinta a 144.36 prova il troncamento?

Risposte

1. Sono dati solo punti esterni; mancano struttura minore e contesto superiore.
2. 120-0.618*20=107.64.
3. 108+1.000*20=128.
4. No. Verificare cinque onde interne e completamento al grado dichiarato.

Fonti e approfondimenti

Qui sotto sono indicate brevi fonti strutturali. Tabelle, disegni, calcoli ed esercizi di questa guida sono originali.

Motive Waves | https://www.elliottwave.com/waveopedia/motive-waves/
Impulse | https://www.elliottwave.com/waveopedia/impulse/
Zigzags | https://www.elliottwave.com/waveopedia/zigzags/
Flats | https://www.elliottwave.com/waveopedia/flats/
Triangles | https://www.elliottwave.com/waveopedia/triangles/
Combinations | https://www.elliottwave.com/waveopedia/combinations/
Equality | https://www.elliottwave.com/waveopedia/equality/
Fibonacci Relationships | https://www.elliottwave.com/waveopedia/fibonacci-relationships/
Truncation | https://www.elliottwave.com/waveopedia/truncation/
Diagonals | https://www.elliottwave.com/waveopedia/elliott-wave-pattern-diagonals/

Continua con le guide online
https://studentwyckoffelliott.app/it/guides/elliott-wave-counting/